



Programma Contenuto

Riabilitazione Fisiologica della Voce
basata su evidenze scientifiche

Programma dei Contenuti

Riabilitazione fisiologica della voce basata su *prove scientifiche*

Descrizione generale

Questo è un corso teorico-pratico e fornisce conoscenze avanzate e aggiornate sulla fisiologia della riabilitazione dei disturbi della voce. I contenuti teorici e pratici sono supportati da prove scientifiche e dall'esperienza clinica dell'espositore.

Rivolto a

Logopedisti, Foniatri, Otorinolaringoiatri, studenti della scuola di Logopedia e Medicina

Durata totale

Quattordici (14) settimane; Novantotto (98) ore di insegnamento.

Insegnante

Dr. Marco Guzmán

Logopedista certificato presso l'Università del Cile. Dottore in Vocologia (PHD) presso University of Tampere (Finlandia) e Vocologo Specialist presso University of Iowa e National Center for Voice and Speech (USA). E' certificato nei programmi Lessac-Madsen Resonant Voice Therapy (LMRVT), Casper-Stone Confidential Flow Therapy (CSCFT) e nei programmi Adventures in Voice (AIV) della Dr. Katherine Verdolini (University of Delaware, USA). Accademico dell'Università di Los Andes e fonoaudiologo del Voice Center della Clinica Las Condes (Santiago, Cile). Ha completato i percorsi di formazione in riabilitazione vocale e voce professionale presso il Blaine Block Institute for Voice Analysis and Rehabilitation, Voice Center dell'Università del Kentucky, in Clinica per i disturbi vocali dell'Università dello Utah, Lakeshore Professional Voice Center e Wayne State University. Inoltre, ha condotto interventi di ricerca presso il Laboratorio di ricerca vocale dell'Istituto di medicina dei musicisti (Centro medico dell'Università di Friburgo, Germania).

Le sue attuali linee di ricerca sono l'approccio fisiologico e terapeutico delle patologie vocali e gli aspetti tecnici, acustici e fisiologici della voce professionale, parlata e cantata. Attualmente è coinvolto in gruppi di ricerca con professionisti degli Stati Uniti, Europa e America Latina, nonché in studi di fisica acustica presso il Dipartimento di Scienze Biomediche e Fisiche della Michigan State University (USA).

Modalità e metodologia pedagogica E-Learning

Questo è un corso teorico e pratico sviluppato in modalità virtuale, su una piattaforma online, il cui accesso è limitato esclusivamente ai partecipanti debitamente iscritti. Puoi accedere 24 ore al giorno e 7 giorni alla settimana mediante un nome-utente e una password personale. Avrai supporto tecnico e un consulente virtuale che ti aiuterà per ogni problema di accesso alle risorse ed alle attività multimediali. Inoltre, sarai accompagnato dal team di insegnanti durante tutto il percorso di apprendimento.

All'interno della piattaforma avrai le seguenti risorse:

- Video lezioni condotte dai docenti responsabili.
- Forum di discussione, in cui i partecipanti possono condividere dubbi e scambiare idee; (La moderazione dei forum è a carico degli insegnanti responsabili del corso).
- Articoli e note di supporto.
- Valutazioni periodiche.
- Attività di riflessione e analisi di valutazione.
- Dimostrazione e procedure di valutazione obiettiva.
- Esame finale.

Apprendimento previsto

- Conoscere e attuare piani di terapia vocale basati sui principi fisiologici della riabilitazione.
- Comprendere le basi aerodinamiche associate alla riabilitazione vocale.
- Comprendere le basi biomeccaniche associate alla riabilitazione vocale.
- Comprendere le linee di tendenza della riabilitazione vocale e le prove che le supportano.
- Pratica e dimostrazione degli esercizi vocali secondo le evidenze della fisiologia vocale.
- Pratica e principi dell'apprendimento sensoriale-motorio nella riabilitazione vocale.
- Intervenire terapeutamente nelle persone con difficoltà della voce usando gli approcci fisiologici della riabilitazione vocale.
- Intervenire terapeutamente nelle persone con difficoltà vocali usando pratiche basate su prove scientifiche.

Contenuti generali

Modulo 1. Misure aerodinamiche della voce associate alla riabilitazione vocale

- Concettualizzazione delle misure aerodinamiche della produzione vocale.
- Basi fisiche delle misure aerodinamiche della produzione vocale.
- Correlazione fisiologica e fisiopatologica delle misure aerodinamiche della produzione vocale.
- Misure aerodinamiche utilizzate nella valutazione obiettiva e nella riabilitazione della voce (pressione subglottica, portata media, resistenza e soglia di pressione per la fonazione).

Modulo 2. Basi biomeccaniche di fonazione applicate alla riabilitazione di patologie vocali.

- Concetto di efficienza fonatoria applicata alla terapia vocale.
- Concetto di economia vocale applicato alla terapia vocale.
- Stress da impatto e collisione delle corde vocali.
- Rapporto tra stress da impatto e pressione subglottica.
- Concetto e fisiologia della voce risonante.
- Concetto di fonotrauma e sua relazione con la biomeccanica della fonazione.
- Configurazione glottica e grado di adduzione delle corde vocali nella riabilitazione vocale.
- Dosimetria vocale.

Modulo 3. Tendenze nella riabilitazione dei disturbi della voce.

- Fondamenti filosofici delle linee di tendenze della riabilitazione vocale.
- Prove a supporto delle linee di tendenze della riabilitazione vocale.
- Livelli di evidenza scientifica e relazione con le tendenze della riabilitazione.
- Differenze elementari tra tendenze fisiologiche e sintomatiche.

Modulo 4. Allungamento e occlusioni del tratto vocale: impatto su biomeccanica e aerodinamica ottimali.

- Sistema di filtraggio della sorgente lineare e non lineare.
- Feedback dal filtro alla sorgente nei sistemi di produzione vocale non lineari.
- Concetto di impedenza del tratto vocale e relazione con la riabilitazione vocale.
- Tratto vocale inerte come strumento terapeutico vocale.
- Inerza del tratto vocale e inerzia.
- Classificazione degli esercizi a tratto vocale semi-occluso (SOVTE).
- Caratteristiche di ciascun esercizio a tratto vocale semi-occluso.
- Effetto dei SOVTE sull'economia vocale.
- Effetto dei SOVTE sul modello vibratorio delle corde vocali.
- Effetto dei SOVTE sull'infiammazione delle corde vocali.
- Effetto dei SOVTE sulla configurazione del tratto vocale.

- Effetto dei SOVTE sulla forma dell'impulso glottico e sulle caratteristiche acustiche della voce.
- Effetto dei SOVTE sullo sforzo fonatorio.
- Effetto dei SOVTE sulle pressioni dell'aria.
- Effetto dei SOVTE sulla gestione respiratoria.
- Effetto dei SOVTE sulle sensazioni di vibrazione e sulla voce easy.

Modulo 5. Uso corretto di esercizi a tratto vocale semi-occluso in terapia fisiologica.

- Dimostrazione dell'uso corretto dei SOVTE.
- Esercizi vocali compiti di fonazione v / s.
- Errori tipici nella realizzazione dei SOVTE e delle rispettive soluzioni.
- Pratica SOVTE.
- Applicazione dei SOVTE nelle diverse patologie vocali.

Modulo 6. Apprendimento sensoriale-motorio nella riabilitazione delle patologie vocali.

- Concetti sull'istituzione di un nuovo modello motorio vocale.
- Idee sbagliate riguardo alla creazione di un nuovo modello vocale.
- Cambiamenti a breve e lungo termine nel comportamento vocale.
- Fasi dell'apprendimento sensoriale-motorio nell'allenamento vocale e nella riabilitazione.
- Concetti che compongono l'apprendimento motorio-sensoriale.
- Tipi di memoria coinvolti nell'apprendimento di un modello vocale.
- Principi dell'apprendimento sensoriale-motorio e suo uso nella terapia e nella formazione vocale.

Modulo 7. Uso corretto dei principi dell'apprendimento sensoriale-motorio nella terapia vocale.

- Dimostrazione di tutti i principi di apprendimento sensoriale-motorio nella terapia della voce e nello sviluppo della voce.
- Pratica di tutti i principi di apprendimento sensoriale-motorio nella terapia e nello sviluppo della voce.
- Strategie per applicare i principi dell'apprendimento sensoriale-motorio.

Modulo 8. Manovre di riposizionamento della laringe e massaggio circumlaringeo.

- Concetto di tecniche manuali laringee.
- Obiettivo delle manovre di riposizionamento laringeo.
- Tipi di manovre di riposizionamento laringeo.
- Pressione digitale durante le manovre di riposizionamento laringeo.
- Fonazione durante le manovre di riposizionamento laringeo.
- Obiettivo del massaggio circumlaringeo.
- Dimostrazione di manovre di riposizionamento laringeo.
- Dimostrazione di massaggio circumlaringeo.

Struttura di valutazione E-learning

Tutte le attività del corso saranno valutate mediante percentuale di risultati, con il raggiungimento di almeno il 60% come percentuale minima per l'approvazione.

Attività di valutazione e loro pesi

Valutazione quantitativa	Risultati
Attività di valutazione per modulo (quiz, compiti o lavori)	60%
Esame finale	40%

Certificazione

Il certificato di approvazione del corso verrà rilasciato esclusivamente a coloro che, dopo aver completato il corso e aver sostenuto l'esame finale, hanno ottenuto un punteggio finale pari o superiore al 60% nel voto complessivo del corso. In caso di fallimento del corso, verrà rilasciato un diploma di frequenza, a condizione che il punteggio totale ottenuto sia pari o superiore al 40%.

È importante notare che la piattaforma virtuale Open Class Academy ottiene e memorizza il registro di tutte le attività svolte dai partecipanti (entrate, tempi di permanenza, numero di clic effettuati, pagine e moduli visitati, input esaminati, messaggi inviati, ecc.), che ci consente di avere una rigorosa gestione accademica e un sistema di garanzia della qualità per il monitoraggio pedagogico dei nostri corsi.



Mabel Angulo Bahamondes
Direttore Academico